

ATTIVITA' EXTRA-CURRICULARI 2007/08

CORO

Progetto a cura di Francesca Gabrielli

Musicista e docente di laboratorio di propedeutica con strumentario Orff,
e maestra di coro voci bianche

Ciclo materno (a partire dai cinque anni) e ciclo primario

“Un mondo di Musica!”

Progetto per la creazione di un Coro di Voci Bianche

La musica ci circonda, è parte del nostro mondo, è un linguaggio comune che unisce, è dentro ad ognuno di noi e l'obiettivo di questo progetto è lo sviluppo delle componenti vocali tramite il meraviglioso mondo della musica.

In questo caso la scuola può favorire lo sviluppo della “musicalità” che è in ciascuno, un elemento fondamentale della formazione, perché promuove l'integrazione delle diverse componenti della personalità: quella percettiva, quella cognitiva, quella affettivo-sociale.

Tale sviluppo avviene se si ha una partecipazione attiva e la riproduzione di canzoni e musiche di tutto il mondo, sarà un ottimo mezzo per arrivare così alle “proprietà” della musica d'insieme.

Proprio quest'ultima mette in rilievo l'importanza della socializzazione che viene fortemente stimolata dal realizzare un obiettivo comune, anche delegando ad ognuno compiti diversi (gli insiemi e gli assoli, le diverse voci), come in un grande **CORO** e tutti organizzati per lo scopo finale: lo *spettacolo*.

Verranno utilizzate canzoni note e meno note, tratte dal repertorio classico per coro di voci bianche fino ad arrivare alle colonne sonore dei film “Disney”, passando dal vasto repertorio tratto dagli annali dello “Zecchino d'Oro”.

La nascita di questo Coro potrà sia rimanere un'esperienza interna alla scuola, sia diventare pretesto per la collaborazione con istituzioni esterne, partecipando ad eventi locali e non solo, coinvolgendo eventualmente personalità di rilievo del mondo della musica, dell'arte o dello spettacolo, anche per sensibilizzare l'opinione pubblica sull'importanza della musica come fattore educativo dei giovani.

Un bambino che sin da piccolo avrà l'opportunità di cantare in un coro, nel suo futuro non sarà solo un cittadino più “musicale” o che saprà cantare meglio, ma saprà scegliere con cura cosa ascoltare, le parole da usare, i luoghi dove abitare e incontrarsi. Avrà più fiducia in se stesso e nelle proprie capacità creative e professionali, avrà meno paura dell'altro e di chi ci regala la cosa più preziosa che si possiede: la propria diversità.

Questo progetto può rappresentare un altro importante passo per la realizzazione di un luogo dove possano incontrarsi sempre più facilmente razze, culture, religioni, suoni e saperi.

“Una scuola in cui si impara a leggere, a scrivere, a far di conto e a far di canto.”

