

ATTIVITA' EXTRA-CURRICULARI: DISEGNO E PITTURA

Ciclo materno

Se chiediamo a un bambino di disegnare una casa, la propria famiglia, un animale, se stesso o un altro qualsiasi oggetto, anche di fantasia, non avrà difficoltà a prendere in mano matite e colori e a realizzare il disegno su un foglio.

Il disegno è l'arte di raccontare i propri sogni, le proprie realtà, le gioie, i pensieri senza parole. I bambini disegnano perché è il loro modo di esprimersi ed è anche il loro modo di sognare.

E' un'esperienza di comunicazione creativa, una complessa esperienza estetica che passa attraverso il gioco dell'arte. E sarà proprio il gioco il pretesto che intendo utilizzare nell'approccio con gli allievi della materna nello svolgimento del programma per questo anno scolastico, coinvolgendoli in un cammino di fantasia, sperimentazione e scoperta. Un cammino giocoso che avrà inizio con l'apprendimento dei primi elementi (colori, luci, ombre, forme, segni, materiali) per proseguire arricchendosi dei contenuti più complessi quali l'osservazione della realtà che ci circonda per la sua riproduzione, delle immagini e delle opere dei grandi autori per l'educazione visiva.

Tutte le attività sono volte a incrementare il bagaglio culturale dell'allievo, ampliandolo con nuove esperienze ma soprattutto sperimentando liberamente per sciogliere le briglie alla fantasia, così da far emergere le vere inclinazioni di ognuno.

Si lavorerà su diverse tecniche pittoriche attraverso la conoscenza concreta dei diversi materiali e strumenti (colori, forbici, colle...) così da arrivare a realizzare autonomamente le proprie opere. Scopo è imparare ad apprezzare il piacere del fare e del saper fare scoprendo così che anche il fare certe cose da soli ci fa diventare un po' più grandi, nell'idea che un'esperienza

creativa come quella proposta possa aiutare nel percorso del crescere.

Si esploreranno varie tecniche: pittura con pennelli, con spugne, con gessetti..., partendo sempre da un racconto o da un pretesto iniziale che servirà come tema della lezione.

Nel programma:

Il colore come protagonista della nostra vita. Tutto è colore: il cielo con le sue sfumature, le pareti della nostra stanza, gli alberi del parco, la nostra scuola, i nostri giochi, gli occhi della nostra mamma... ma che sensazioni ci suscitano? Sarà da qui che arriveremo a comprendere ma soprattutto a "sentire" la differenza tra **colori caldi e colori freddi**.

Come riprodurre nelle nostre opere le sfumature che vediamo in natura? Conoscendo quali sono i **colori primari** e come sia semplice mescolarli tra loro per renderli il più possibile simili a quelli che ci circondano!

La nostra avventura continuerà quindi **osservandoci attentamente gli uni con gli altri** per arrivare a riprodurre gradualmente la nostra immagine e quella dei nostri compagni. Il primo passo sarà riprodurre le espressioni degli occhi e della bocca a seconda degli stati d'animo che vogliamo rappresentare per arrivare a fare un vero e proprio **ritratto o autoritratto**.

Passeremo poi a riprodurre tutto ciò che di bello la natura ci offre: **paesaggi, fiori, frutta...** Useremo dapprima le matite colorate, creando ombre e luci per acquisire una certa manualità, per arrivare poi a usare acquerelli tempera e pennelli "proprio come i veri pittori".