ATTIVITA' EXTRA-CURRICULARI: DISEGNO E PITTURA Ciclo primario

Relativi all'attività di "manipolazione":

- 1. conoscenza del corpo
- 2. conoscenza dei materiali e delle loro qualità sensoriali
- **3.** rinforzo delle motivazioni esplorative e conseguente acquisizione di sicurezza di sé.

Relativi all'attività "grafica":

- 1. conoscenza del proprio corpo
- 2. controllo motorio di micro e macro movimento
- 3. acquisizione di capacità di narrazione e rappresentazione astratta, simbolica e realista
- 4. conoscenza e rappresentazione simbolica dei rapporti spaziali

Relativi all'attività "pittorica":

- 1. conoscenza del proprio corpo
- 2. controllo motorio di micro e macro movimento
- 3. superamento del tabù dello sporcarsi
- 4. conoscenza del colore e dei suoi significati simbolici

PROGRAMMA delle ATTIVITA'

Le attività poste all'interno del laboratorio permettono ai bambini di ampliare le proprie esperienze, di provare, di conoscere nuovi segni e nuove tecniche, sperimentando liberamente. Attraverso il laboratorio i bambini conoscono gli strumenti del linguaggio figurativo e imparano a costruire immagini e quindi messaggi: l'arte è lo stadio più alto e personale delle comunicazioni visive, ma attraverso la sperimentazione di materiali, strumenti e tecniche propri del linguaggio visivo, il bambino sarà in grado di esprimere il proprio pensiero creativo.

MANIPOLAZIONE

Attività:

- Il collage
- Il collage con le carte di ogni tipo (cartoncini, carte stampate, carte veline, ...).
- Il collage non solo di carta: aggiungo il colore per conoscere altre possibilità comunicative.

• Giocare con la carta

La qualità della carta suggerisce nuove idee. La manipolazione della carta per scoprire cosa si può fare con un foglio strappato, piegato, arrotolato, accartocciato, bucato...

• Rose d'insalata

Impronte di sezioni di vegetali (insalata, sedano, cavolo, ...) usati come timbri per produrre immagini.

• Colorare con le dita

Come si fa a disegnare senza matita? Uso le dita intinte nel colore.

• I copricapi

Costruzioni di cappellini da indossare fatti con la carta crespa.

• Il libro tattile

Carte colorate, trasparenti, bucate, accartocciate, increspate e rilegate tutte insieme: ecco che il libro diventa tutto da toccare.

Materiali: carte di vario tipo, forbici, colla, pastelli a cera, colori a dita, vegetali.

ATTIVITA' GRAFICA

Attività:

- Il disegno
- Disegno verticale e orizzontale con piccolo e grande foglio.
- Come disegnare un paesaggio: il primo e il secondo piano.
- Lavoro collettivo e individuale.

Materiali: matita, gomma, pastelli colorati, pastelli a cera, pennarelli.

ATTIVITA' PITTORICA

Attività:

• L'acquerello e la tempera

Impariamo un nuovo modo di colorare

Materiali: pennelli, tempere, acquerelli.

Tutte le suddette attività porteranno ad una esposizione di fine anno scolastico.