

## **ATTIVITA' EXTRA-CURRICULARI: DISEGNO E PITTURA**

### **Ciclo primario**

#### **Relativi all'attività di "manipolazione":**

1. conoscenza del corpo
2. conoscenza dei materiali e delle loro qualità sensoriali
3. rinforzo delle motivazioni esplorative e conoscitive e conseguente acquisizione di sicurezza di sé.

#### **Relativi all'attività "grafica":**

1. conoscenza del proprio corpo
2. controllo motorio di micro e macro movimento
3. acquisizione di capacità di narrazione e rappresentazione astratta, simbolica e realista
4. conoscenza e rappresentazione simbolica dei rapporti spaziali

#### **Relativi all'attività "pittorica":**

1. conoscenza del proprio corpo
2. controllo motorio di micro e macro movimento
3. superamento del tabù dello sporcarsi
4. conoscenza del colore e dei suoi significati simbolici

### **PROGRAMMA delle ATTIVITA'**

Le attività poste all'interno del laboratorio permettono ai bambini di ampliare le proprie esperienze, di provare, di conoscere nuovi segni e nuove tecniche, sperimentando liberamente. Attraverso il laboratorio i bambini conoscono gli strumenti del linguaggio figurativo e imparano a costruire immagini e quindi messaggi: l'arte è lo stadio più alto e personale delle comunicazioni visive, ma attraverso la sperimentazione di materiali, strumenti e tecniche propri del linguaggio visivo, il bambino sarà in grado di esprimere il proprio pensiero creativo.

### **MANIPOLAZIONE**

#### **Attività:**

- **Il collage**

- Il collage con le carte di ogni tipo (cartoncini, carte stampate, carte veline, ...).
- Il collage non solo di carta: aggiungo il colore per conoscere altre possibilità comunicative.

- **Giocare con la carta**

La qualità della carta suggerisce nuove idee. La manipolazione della carta per scoprire cosa si può fare con un foglio strappato, piegato, arrotolato, accartocciato, bucato...

- **Rose d'insalata**

Impronte di sezioni di vegetali (insalata, sedano, cavolo, ...) usati come timbri per produrre immagini.

- **Colorare con le dita**

Come si fa a disegnare senza matita? Uso le dita intinte nel colore.

- **I copricapi**

Costruzioni di cappellini da indossare fatti con la carta crespa.

- **Il libro tattile**

Carte colorate, trasparenti, bucate, accartocciate, increspate e rilegate tutte insieme: ecco che il libro diventa tutto da toccare.

**Materiali:** carte di vario tipo, forbici, colla, pastelli a cera, colori a dita, vegetali.

## **ATTIVITA' GRAFICA**

### **Attività:**

- **Il disegno**

- Disegno verticale e orizzontale con piccolo e grande foglio.
- Come disegnare un paesaggio: il primo e il secondo piano.
- Lavoro collettivo e individuale.

**Materiali:** matita, gomma, pastelli colorati, pastelli a cera, pennarelli.

## **ATTIVITA' PITTORICA**

### **Attività:**

- **L'acquerello e la tempera**

Impariamo un nuovo modo di colorare

**Materiali:** pennelli, tempere, acquerelli.

Tutte le suddette attività porteranno ad una esposizione di fine anno scolastico.