

ATTIVITA' EXTRA-CURRICULARI: LABORATORIO TEATRALE

Ciclo materno

Il laboratorio ha il presupposto di sviluppare la creatività del bambino, e quindi metterlo in grado di saper:

1. interpretare
2. sperimentare
3. creare divertenti personaggi attraverso giochi di ruolo guidati

Dopo un'introduzione alla comunicazione non verbale:

1. cos'è il corpo e cosa significa il linguaggio corporeo
2. la gestualità, l'importanza dei gesti e la loro chiave di lettura
3. i codici

si passerà alla narrazione e drammatizzazione di racconti:

1. lettura e comprensione del testo (fiabe classiche)
2. riproduzione del testo scelto attraverso il linguaggio corporeo

in questo modo il bambino riconoscerà il corpo come strumento espressivo, favorendone l'ascolto in senso creativo. Si svilupperà il coordinamento motorio, affinando progressivamente la dissociazione delle parti del corpo attraverso giochi e ascolto di musica. Infine la recitazione, e quindi modulazione della voce in rapporto alle emozioni, che consentirà una piccola performance a fine anno scolastico.